

Méthode de français  
pour les élèves du secondaire

# JEU de MOTS

NOUVEAUTÉ

POUR UN APPRENTISSAGE

*motivant*



# MÉTHODE CENTRÉE SUR L'ÉLÈVE

**Jeu de Mots** est la nouvelle méthode de français en 4 volumes destinée aux adolescents du secondaire. À la fin du 4ème volume, elle permet d'atteindre un niveau B1.1 du Cadre Comun de Référence pour les langues.

**Jeu de Mots** se fonde sur une **approche actionnelle, visuelle et ludique** de l'enseignement du français. L'apprenant(e) est placé(e) au centre du processus d'apprentissage. Par conséquent, le point de départ de cette méthode s'inscrit sur ses besoins.

Sa démarche pédagogique permet aux apprenant(e)s de développer tous les outils nécessaires à la communication en langue française dans les différents contextes de la vie quotidienne, mais aussi d'aborder sereinement l'examen de certification DELF.

Elle propose des objectifs SMART : **S**imples, **M**esurables, **A**ccessibles et **R**éalisables dans un **T**emps donné grâce à une variété de situations d'apprentissages pragmatiques, stimulantes, progressives et en adéquation avec l'environnement des adolescents.





# DOUBLE PAGE D'OUVERTURE

Chaque volume se compose de 6 unités.  
Chacune d'entre elles est organisée de la manière suivante :

Les objectifs de communication et culturels de l'unité ainsi que le projet à réaliser en fin d'unité.

Une vidéo authentique et moderne, en lien avec la thématique de l'unité, qui retrace la vie quotidienne de jeunes français.

Des activités de compréhension orale et écrite sur le dialogue.

**OBJECTIFS**

APPRENDRE À...

- Décrire l'aspect physique
- Décrire le caractère
- Parler de ses loisirs
- Exprimer ses goûts

PROJET

- Le portrait-robot de mon idéal

**RENCONTRES**

**EN VIDÉO**

**Écoute**

2 Écoute le dialogue et réponds aux questions.

- 1 Les amis sont à la piscine.
- 2 Éva n'est pas là.
- 3 Ils se connaissent tous.
- 4 Ils se retrouvent plus tard.

**Lis et comprends**

Lis le dialogue et réponds aux questions.

- 1 Lis le dialogue et décris les personnages.
- 2 décris l'aspect physique.
- 3 décris le caractère.

**J'ÉCOUTE, J'ÉCRIS**

é avec accent aigu [e] : été

é avec accent circonflexe [é] : crêpe

1 Écoute, lis et répète.

- 1 Vous préférez le p...
- 2 Ils sont là : le p...

3 Elle est prête, devant la fenêtre.

4 Les élèves répètent le poème.

5 mechant

6 pere

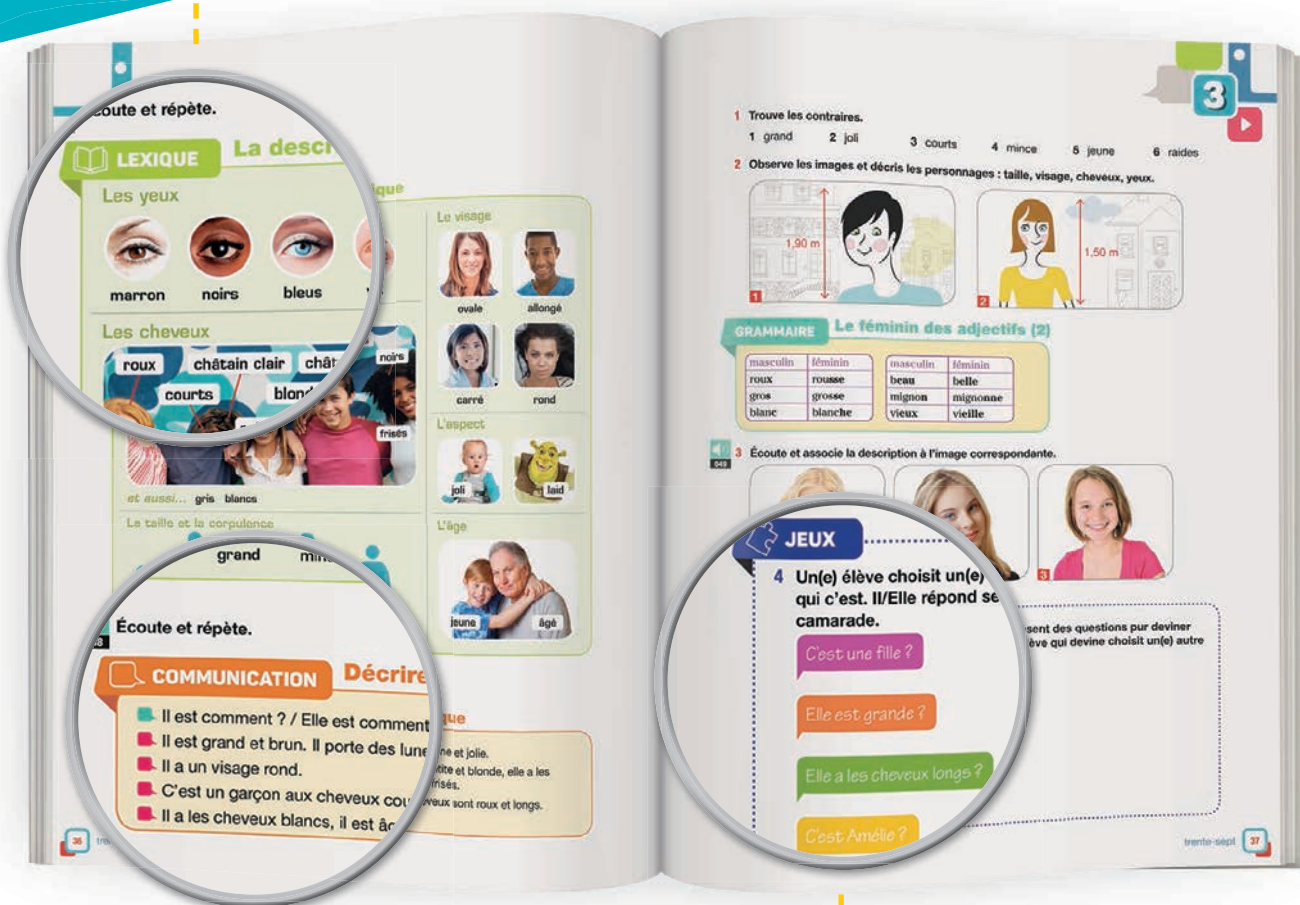
Des activités de phonétique qui permettent d'apprendre à prononcer et à écrire correctement les sons de la langue française.

# 3 LEÇONS PAR UNITÉ

3 doubles pages qui abordent le Lexique, la Communication et la Grammaire :

- Leçons 1 et 2, centrées sur le Lexique et la Communication : elles présentent respectivement les nouveaux mots à utiliser et les fonctions communicatives de l'unité.
- Leçon 3, double page centrée sur la Grammaire.

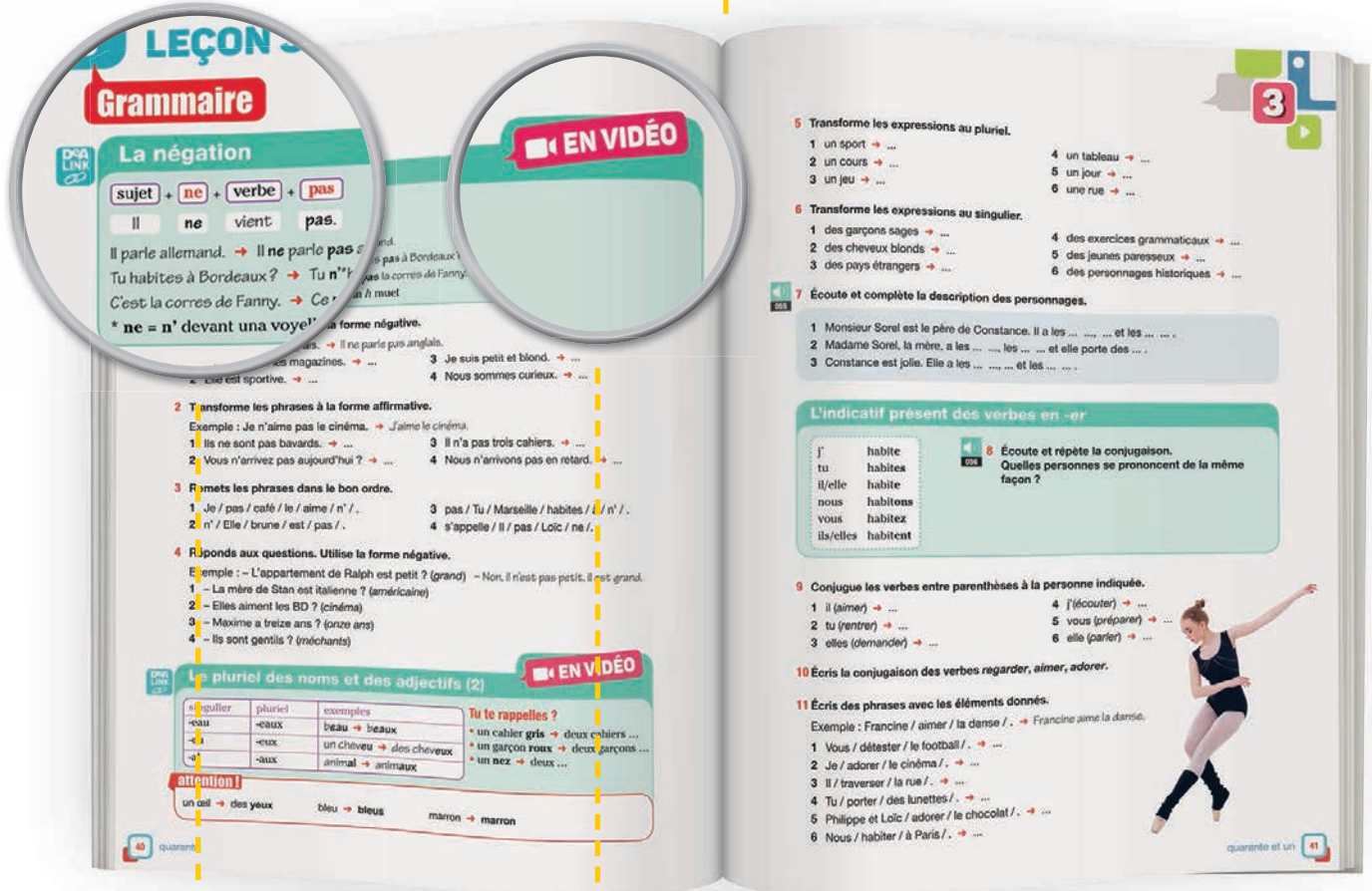
Découverte de nouveaux mots, avec un support visuel très important et significatif.



Cette rubrique présente les fonctions communicatives.

Des jeux pour apprendre en s'amusant.

Cette double page explique les règles de grammaire de façon claire et simple avec des explications détaillées pour chaque point de grammaire de l'unité et de nombreux exercices d'application.



Dealink, regardez les vidéos sur votre smartphone.

Une manière différente et originale d'apprendre les règles de grammaire.



# ACTU JEUNES

Les pages « Actu Jeunes » proposent une rubrique culturelle pour en savoir plus sur un thème précis.



Une page avec un thème socioculturel.

Un projet final en fin d'unité, permettant de mobiliser les compétences de l'unité.

**HABITUDES DES ADOS**

**PROJET**

**LE PORTRAIT-ROBOT DE MON IDOLE**

**Matériel :**

- une feuille en carton
- des feutres de couleurs
- de la colle

**Étape 1**

Par groupes de 4, choisissez un personnage (BD ou film), un acteur ou une actrice ou bien une personne connue du spectacle. Écrivez les détails.

Catégorie	
Nationalité	
Sexe	
Âge	
Couleur des yeux	
Forme du visage	
Couleur des cheveux	
Type de cheveux	
Autres détails	

**Étape 3**

Les autres groupes vous posent des questions et doivent deviner le personnage que vous avez choisi. Vous pouvez répondre seulement oui ou non. Le groupe qui devine le plus de personnages gagne !

C'est un homme ?  
C'est un personnage du cinéma ?  
Il/Elle a plus de 30 ans ?  
Il/Elle a les cheveux bruns ?  
Il/Elle a les yeux bleus ?  
Il/Elle a le visage rond ?

**1 Lis les textes et réponds : vrai ou faux ?**

L'adolescent français en moyenne...

- 1 mange à la maison midi et soir.
- 2 a deux ou trois meilleurs amis ou meilleures amies.
- 3 a beaucoup de devoirs.
- 4 envoie plus de 100 messages instantanés par jour.
- 5 dort plus de neuf heures le week-end.
- 6 fait trois heures de sport par semaine.

**2 Et toi ? Réponds aux questions.**

- 1 Tu as de bons copains ? Comment ils s'appellent ?
- 2 Tu aimes ton école ?
- 3 Tu fais beaucoup de sport ?
- 4 À midi, tu manges à la maison ou à l'école ?

**ALIMENTATION**  
L'ado français moyen mange à la maison le matin et le soir. À midi, il mange à la cantine de l'école.

**AMIS**  
Il a au moins trois bons copains. Il a aussi un meilleur ami ou une meilleure amie. C'est son confident... ou sa confidente.

**NOUVELLES TECHNOLOGIES**  
Les compagnons favoris de l'ado moyen sont l'ordi et le portable. Il envoie plus de 100 messages instantanés par jour.

**SOMMEIL**  
Il dort 8 ou 9 heures quand il y a l'école, 10 ou 11 heures le week-end.

**SORTIES**  
Il ne sort pas souvent avec ses amis. Il reste à la maison mais... il communique beaucoup avec ses copains sur Facebook.

**SPORT**  
Il fait deux heures de sport par semaine en dehors de l'école. Ce n'est pas beaucoup !

quarante-deux

quarante-trois

# COMPÉTENCES CITOYENNES

## FAIS LE POINT

**COMPÉTENCES CITOYENNES** EN VIDÉO

### C'est quoi l'égalité entre les filles et les garçons ?

1 Les êtres humains sont différents mais ils ont tous les mêmes droits. C'est le principe d'égalité. Les filles et les garçons ont les mêmes chances de réussite et dans leur vie future.

Ces stéréotypes enferment les filles et les garçons dans des rôles.

2 Ce n'est pas parce qu'on est une fille qu'on doit être timide. Ce n'est pas parce qu'on est un garçon qu'on doit être sportif.

L'égalité, c'est choisir librement ses loisirs, ses études et son métier, selon sa personnalité.

1 Lis les textes, regarde la vidéo et associe les éléments des deux colonnes pour former des phrases.

- Les êtres humains
- Les filles et les garçons ont
- Il y a beaucoup de stéréotypes
- Les filles et les garçons sont

- le sujet des filles et des garçons.
- enfermés dans des rôles.
- ont tous les mêmes droits.
- les mêmes chances de réussir.

2 Tu penses que ces stéréotypes existent aussi dans ton pays ? Pourquoi ?

Je crois que...  
Je pense que...  
D'après mon expérience...  
Ces stéréotypes sont...  
Les filles et les garçons sont...

41 quarante-quatre

### FAIS LE POINT !

Exprimer ses goûts

1 Écoute et dis les loisirs préférés de tes trois copains et les loisirs qu'ils détestent.

Caroline : ...  
Isa : ...  
Raphaël : ...

les trois copains préfèrent et les loisirs qu'ils détestent

BD - cinéma - magazines - science-fiction

2 Sur ton cahier, écris des phrases sur les loisirs qu'ils détestent.

Caroline : ...  
Isa : ...

3

### Décrire l'aspect physique

3 Fais la description de Caroline, Isa et Raphaël.

1 Caroline : 1,75 m  
2 Isa : 1,60 m  
3 Raphaël : 1,60 m

### Décrire le caractère

4 Complète les phrases sur le caractère de Caroline, Isa et Raphaël avec les mots donnés. N'oublie pas de mettre les adjectifs au féminin, si nécessaire.

sportif - timide - gourmand - paresseux - curieux

1 Caroline : Elle aime manger des gâteaux mais elle adore le sport. → Elle est ... et ...  
2 Isa : Elle n'aime pas beaucoup parler avec les nouveaux amis. → Elle est ...  
3 Raphaël : Il n'aime pas beaucoup travailler. Il lit beaucoup de magazines. → Il est ... et ...

5 Maintenant, décris ta personnalité ou bien celle d'un(e) ami(e).

TOTAL: .../20

45 quarante-cinq

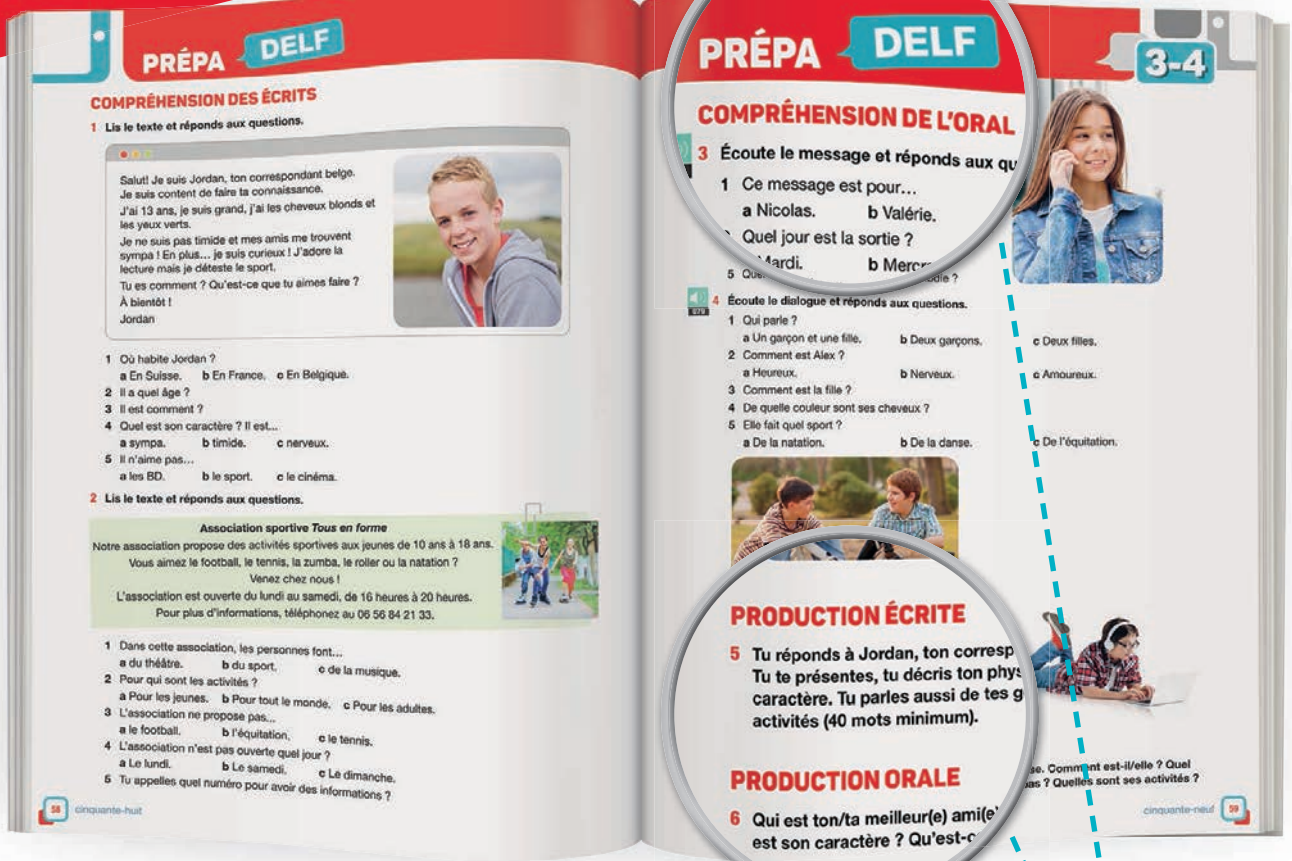
Série « 1 jour, 1 question ». De courtes vidéos pour expliquer l'actualité de manière simple et animée.

Un test avec un barème pour faire le point sur les acquis de l'unité.

# PRÉPA

# DELFF

Toutes les 2 unités une double page consacrée au DELF contenant des exercices basés sur le modèle de l'examen.

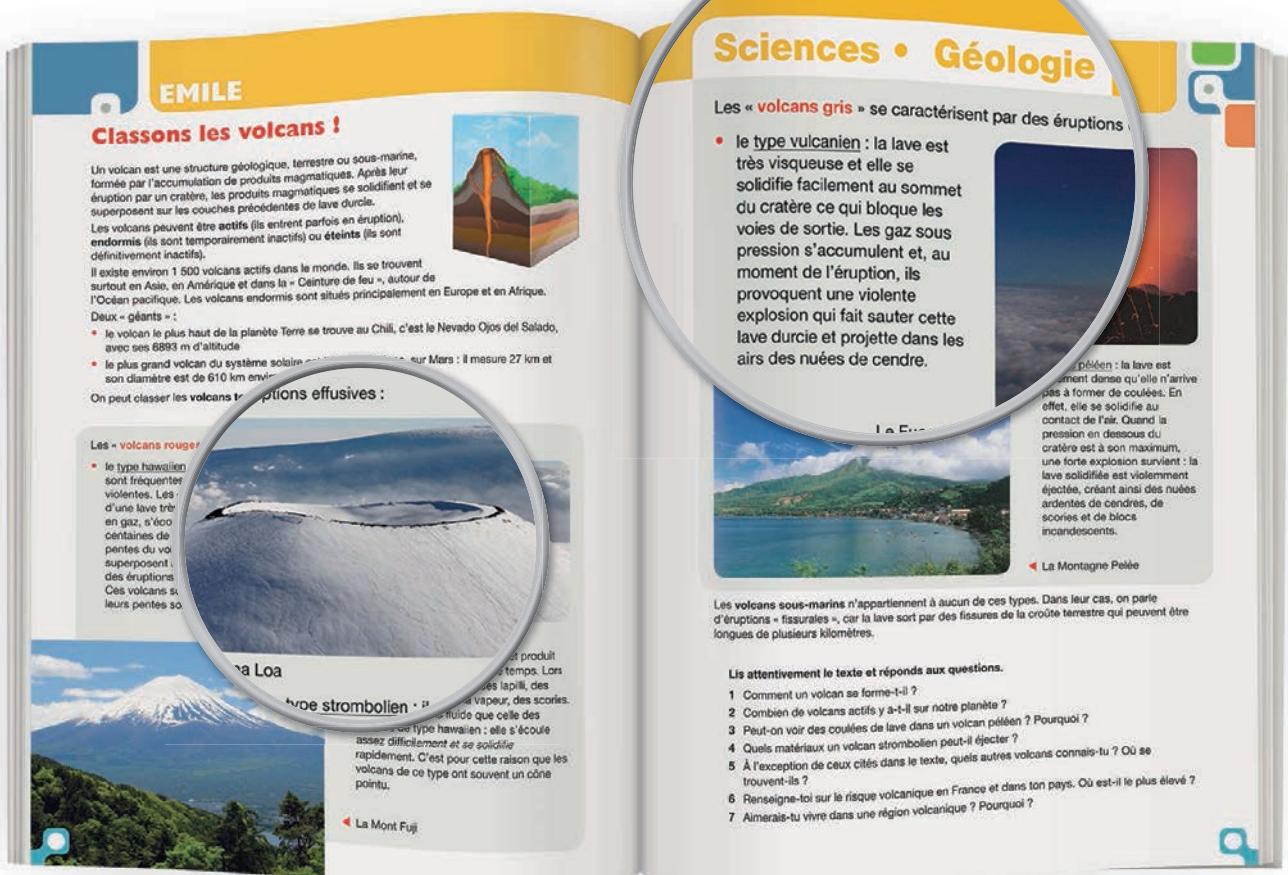


Pages d'entraînement à la compréhension et à la production écrite et orale.



# EMILE

Dans le guide du professeur des pages EMILE pour travailler à partir d'une approche interdisciplinaire.



**UNE OFFRE MULTIMÉDIA  
COMPLÈTE ET VARIÉE**

## EDUBOOK

Accès à la version numérique :

- Le Livre de l'élève en version numérique.
- Les exercices autocorrectifs.
- La totalité des vidéos (page d'ouverture, grammaire, « 1 jour, 1 question ») et audios.
- Les guides pédagogiques.
- Les programmations et les projets curriculaires.
- Des évaluations.
- Accessible en ligne à partir de votre ordinateur ou tablette.



## DeA LINK

Regardez les vidéos sur votre smartphone

1

Téléchargez  
l'App DeALink



Télécharger dans  
l'App Store

DISPONIBLE SUR  
Google Play

2

Utilisez l'App  
pour scanner  
la page



3

Regardez  
la vidéo



## LA COLLECTION

### Livre de l'élève



- Chaque livre a **six unités didactiques**.
- Chaque unité a **une double page d'ouverture**, trois leçons, une page « **Actu jeunes** », un **projet** en fin d'unité, une page de **compétences citoyennes**, une page « **Fais le point** » et toutes les deux unités, une épreuve blanche du **DELFL**.



ISBN : 978-84-682-2355-1



ISBN : 978-84-682-2300-1



ISBN : 978-84-682-5602-3



ISBN : 978-84-682-5603-0

### Cahier d'exercices



- Un ouvrage **tout en couleurs** qui suit la structure du Livre de l'élève.
- Toutes les deux unités une préparation aux **examens du DELFL**.
- À la fin du livre une section « **Révision d'été** » : une double page par unité avec une **carte conceptuelle** et des exercices de compréhension.



ISBN : 978-84-682-5972-7



ISBN : 978-84-682-5997-0



ISBN : 978-84-682-6011-2



ISBN : 978-84-682-6079-2

### Guide du professeur



- Une **présentation claire** de l'approche et des objectifs de la méthode.
- Des **conseils** pour exploiter au mieux les activités et des idées de variantes.
- Les **corrigés** du Livre de l'élève et du Cahier d'exercices.
- Un grand éventail de **Tests et des fichiers EMILE**.



# NOTRE MATÉRIEL *complémentaire*

## Compétences de la vie



- Une nouvelle approche : une narration sans interruptions.
- Un nouvel objectif : réfléchir sur les valeurs transmises par l'histoire.
- Deux nouvelles sections viennent aider le lecteur à développer son sens critique :

**Réflexion** – des activités en fin de chapitre qui invitent les lecteurs à réfléchir sur les Compétences Sociales rencontrées au fil de l'histoire.

**Valeurs et Sentiments** – en fin de volume, des cartes conceptuelles qui aident le lecteur à confronter son expérience personnelle aux thématiques présentées dans le récit.

## Lire et s'entraîner



- Collection de lectures graduées magnifiquement illustrées qui comprend des histoires originales et des adaptations de classiques de la littérature.
- Elles comprennent un éventail d'activités qui aident à la compréhension et permettent d'améliorer les compétences linguistiques.
- Chaque lecture propose des dossiers d'approfondissement qui fournissent des informations utiles sur le contexte des auteurs et des récits (littérature, tourisme, culture...).

## Destination DELF



- Quatre volumes spécifiquement conçus pour la préparation aux épreuves du DELF Junior et Scolaire (A1, A2, B1, B2).
- Des documents authentiques choisis pour susciter la curiosité des apprenants et proposer une découverte progressive de la réalité française et francophone.

## Grammaire Savoir-DELF



- Une grammaire en un seul volume (A1/B2).
- Le livre est organisé en unités composées chacune d'une page de théorie et d'une page d'exercices.
- Un outil indispensable pour la classe et idéal pour travailler en autonomie.